

BATOREGO 25

INFORMATOR MIEJSKO-GMINNY

SĄCZ
JAZZ
FESTIVAL



TUTAJ MOŻNA ZASZYĆ SIĘ NA KILKA SPOKOJNYCH DNI

RAFAŁ KAMIEŃSKI

To się musiało stać, bo natura nie znosi próżni. Urokliwe tereny, bogactwo przyrodnicze i kulturowe, żywa tradycja, jarmarki, festiwale, koncerty, sportowe wydarzenia i atrakcje turystyczne przyciągają wielu turystów. Wraz z coraz większym zainteresowaniem Gminą Stary Sącz rośnie oferta dla gości i baza noclegowa. Oczywiście niektóre "miejscówki" jak Zajazd u Misia, DCP Opoka

ORW Las Vegas działają już od dawna, ale ostatnimi czasy pojawiło się sporo nowości – w wysokim standardzie, pięknie i interesująco położonych, dedykowanych grupom przyjaciół, rodzinom, ale i indywidualnym turystom.

Noclegi U Bram Klasztoru, Chata Przy Szlaku, Chata Pod Przehybą, Dom Nad Popradem, Klimatyczne noclegi w Lesie Miejskim, Leśniczówka Przysietnica to

tylko kilka przykładów z brzegu. Ilość miejsc noclegowych w gminie podbija Ośrodek Jordanova w Gołkowicach, który w sezonie letnim jest w stanie przyjąć do 300 osób. Pełną listę, w tym kwatery agroturystyczne, znajdziecie na stronie Urzędu Miejskiego – BAZA NOCLEGOWO-GASTRONOMICZNA.



CHATA PRZY SZLAKU

JACEK LELEK burmistrz Starego Sącza: Wzrost ilości miejsc noclegowych to oczywiście inicjatywa przedsiębiorców, mieszkańców. My jako samorząd staramy się inwestycjami w atrakcje turystyczne, ofertę kulturalną, propozycje spędzania wolnego czasu i promocję naszych walorów, generować ruch turystyczny, zachęcać do przyjazdu w wyjątkowe miejsce, jakim niewątpliwie jest cała Gmina Stary Sącz i samo miasto jako Pomnik Historii.

CHATA POD PRZEHYBĄ



DOM NA POPRADEM

**BAZA TURYSTYCZNA
GMINY STARY SĄCZ
TO W SEZONIE OKOŁO 780
MIEJSC NOCLEGOWYCH**



JAZZ NA JESIEŃ

TRZECIA ODSŁONA JAZZOWEGO FESTIWALU W STARYM SĄCZU
14 LISTOPADA - 4 GRUDNIA 2021

Przemysław Strączek CULTURAL CONCEPT - muzyka zespołu to kompozycje lidera Przemysława Strączka, który od 2015 roku prowadzi międzykulturowe projekty muzyczne w myśl idei, że można wychowywać się i mieszkać daleko od siebie i realizować wspólnie działania artystyczne i rozumieć się na płaszczyźnie sztuki. CULTURAL CONCEPT jest właśnie taką koncepcją łączącą ze sobą elementy etniczne w muzyce opartej na improwizacji, elementach jazzu i muzyki etno. W zespole znajdują się muzycy z krajów odległych od siebie geograficznie m.in. Senegalu (Kandara Diebaté). Międzykulturowe projekty Przemysława Strączka dały się już poznać szerszej publiczności. Wraz z Asian Strings Collective została wydana płyta pt. „Three Continents”, która otrzymała wiele pozytywnych recenzji na łamach branżowej prasy muzycznej.

Koncert 4 grudnia, g. 19:00 BILETY

PRZEMYSŁAW STRĄCZEK



AMC Trio - znakomite słowackie trio jazzowe z Preszowa, doskonale znane nie tylko w Europie, ale i na świecie. To zderzenie niesamowitych muzycznych gawędziarzy, których każda kompozycja i improwizowane wyrażenie ma za sobą narracyjną myśl. To grupa muzyków ze świetnymi kontaktami z najlepszymi światowymi muzykami jazzowymi.

Dowód? Można było ich usłyszeć w towarzystwie takich artystów jak: Randy Brecker, Oscar Paterson, Phillip Catherine, Bill Evans, Ulf Wakenius, Mark Whitfield, Regina Carter, Eric Marienthal czy Michael Patches Stewart. Jako Trio także mają swoje osiągnięcia i fanów gdziekolwiek się pojawiają nie tylko z racji talentu i wrażliwości, ale także z powodu łagodności i optymizmu jakim się otaczają. Koncert 20 listopada g. 19:00 BILETY

New Bone - kwintet jazzowy złożony z uznanych muzyków. Sześcioma, w tym czterema autorskimi, płytami utwierdził swoją pozycję na polskim rynku jazzowym. Entuzjastycznie o ich muzycznych dokonaniach wypowiadały się takie autorytety w tej dziedzinie, jak Jarosław Śmietana. Pozytywny oddźwięk w branżowej prasie, przyczynił się do wzrostu zainteresowania zespołem poza Polską. Formacja zaprezentowała się w ramach drugiej edycji festiwalu Polskie Gwiazdy Światowego Jazzu w Moskwie, a także podczas Międzynarodowego Delhi Jazz Festival. Formacja była także jedną z gwiazd Varna Summer International Jazz Festival w Bułgarii. Zespół brał również udział na w festiwalu Art Jazz Cooperation Zespół w czasie pobytu w Indiach zapisał się także w historii jako pierwsza formacja, która wystąpiła z koncertem jazzowym na żywo w Kaszmirze!

KONCERT 14 listopada g. 19:00 BILETY

NEW BONE QUINTET





Natalia Szczypuła z zespołem – kariera wokalistki z Nowego Sącza nabiera rozpędu. Nie dalej jak w wakacje zwyciężyła w jednym z najbardziej prestiżowych festiwali muzycznych w Polsce „Ladies’ Jazz Festival”. Utalentowana wokalistka podbiła serca jury, które pod przewodnictwem artystki Urszuli Dudziak przyznało jej nagrodę Grand Prix. Najbliższy jej sercu jest soul, ale dzięki tacie także gospel. Kiedy uczyła się we Wrocławskiej Szkole Jazzu, później studiowała na London Centre of Contemporary Music w Wielkiej Brytanii pokochała również jazz. Koncertuje w Polsce i za granicą. Wśród miejsc, które odwiedziła w swojej muzycznej historii, można np. wymienić Chiny – w 2019 r. zaśpiewała w Szanghaju u boku Natalii Grosiak (Mikromusic). Na co dzień śpiewa we wrocławskim klubie jazzowym – Vertigo Jazz Club. Kończy pracę nad albumem solowym. Ostatnio miał premierę jej nowy utwór "Lukier".

Koncert 28 listopada g.19:00 BILETY

SĄCZ JAZZ FESTIVAL

14 listopada 2021
New Bone Quintet (PL)

20 listopada 2021
AMC Trio (SK)

26 listopada 2021
Saso Popovski Trio (MAC)

28 listopada 2021
Natalia Szczypuła z zespołem (PL)

4 grudnia 2021
Przemysław Strączek (PL)
CULTURAL CONCEPT
feat. Kandara Diebate (SEN)

STARY SĄCZ
14 LIST - 4 GRUD
2021

bilety/karnety: www.ekobilet.pl/dkis

TU SĄCZY SIĘ DOBRY JAZZ



Saso Popovski – czołowy artysta, gitarzysta i kompozytor na bałkańskiej scenie jazzowej. Popovski stworzył i rozwinął nową muzyczną ekspresję, wykorzystując orientalne dźwięki tworząc swoisty mistyczny język. Jego najnowsze wydawnictwo – album *Fallen Land* to zdaniem krytyków muzyka pełna czystych linii, egzotycznych motywów, zamkniętych struktur i bujnej wyobraźni – rytmicznie, a także melodyjnie nawiązująca do orientalnych wzorów, co czyni ją nieco mistyczną. Saso Popovski występował na wielu festiwalach jazzowych w Europie, Współpracował z wieloma znanymi artystami jazzowymi, m.in. Toni Kitanovskim, Oscarem Salasem, Milcho Leveiem, Dave Wilsonem i Goce Micanovem. Obecnie jest kierownikiem wydziału jazzu na Uniwersytecie Goce Delcheva w Stip. W ostatniej dekadzie Popovski wydał pięć albumów, wiele kompozycji solowych, a także komponował muzykę filmową i teatralną. **W jego obecny projekt (trio) włączyli się Ivan Bejkov (kontrabas) i Viktor Filipovski (perkusja).** „Fallen Land” to album, w którym możemy znaleźć to, co najlepsze w bałkańskiej duszy, a Popovski odnajduje się w stylu, który najlepiej podkreśla jego umiejętności kompozytorskie i wykonawcze. W 2021 roku album „Fallen Land” zajął pierwsze miejsce na regionalnej scenie jazzowej programu Jazzolovka HRT Croatia i był albumem tygodnia w Bułgarii, Serbii, Polsce i Macedonii. **Koncert 26 listopada g.19:00 BILETY**



ECO-MIASTO
eco-miasto.pl

STARY SĄCZ



NAGRODA W KATEGORII EFEKTYWNOŚĆ ENERGETYCZNA

Gmina Stary Sącz została doceniona za kompleksowe podejście do efektywności energetycznej, różne źródła i formy finansowania lokalnej energetycznej transformacji oraz plany utworzenia klastra energii.

NA DWUDNIOWEJ KONFERENCJI ORGANIZOWANEJ PRZEZ AMBASADĘ FRANCJI W POLSCE I CENTRUM UNEP/GRID-WARSZAWA, PODSUMOWUJĄCEJ PROJEKT ECO-MIASTO I DEDYKOWANEJ „ZIELONEJ ODBUDOWIE”, POZNALIŚMY LAUREATÓW 8. EDYCJI KONKURSU ECO-MIASTO. W KATEGORII EFEKTYWNOŚĆ ENERGETYCZNA DLA MIAST PONIŻEJ 100 TYS. MIESZKAŃCÓW ZWYCIĘŻYŁ STARY SĄCZ.

Projekt został zainicjowany w 2013 roku i stał się jedną z najbardziej rozpoznawalnych wśród samorządów inicjatyw związanych z ochroną środowiska i propagowaniem rozwiązań ekologicznych. Zgłoszenia konkursowe rozpatrywano dla miejscowości powyżej i poniżej 100 tys. mieszkańców w pięciu kategoriach: gospodarka wodna, zielen miejska, gospodarka odpadami, zrównoważona mobilność, efektywność energetyczna. W tegorocznej edycji na konkurs wpłynęło 85 zgłoszeń.

Stary Sącz leży w tak pięknym miejscu, że dbałość o środowisko naturalne jest dla nas ... naturalna – podkreśla burmistrz Jacek Lelek. – Niemniej mamy takie same problemy związane z jakością powietrza jak inne miasta. Staramy się wykorzystać wszelkie możliwości inwestycji i programy finansowania. Zaczęliśmy od siebie, rewitalizując energetycznie wszystkie budynki z gminnego zasobu. Wspieramy mieszkańców dotacjami z budżetu gminy i to przynosi efekty w poprawie jakości powietrza i zmiany w świadomości ekologicznej. Chcę podkreślić również samo zaangażowanie tych mieszkańców w rozwiązanie problemu, którzy inwestują własne niemałe pieniądze. Ten proces cały czas trwa. Dla przykładu na koniec czerwca tego roku w całej gminie było już 354 instalacji fotowoltaicznych o mocy 2293,810 kW.



354 instalacji
fotowoltaicznych w
Gminie Stary Sącz
o mocy
2293,810 kW

448 kotłów wymienionych
na gazowe i pelletowe.
204 z dotacją z
programów
zewnętrznych, **244**
z dotacją z budżetu gminy

Wymiana **682** sztuk
opraw rtęciowych
oświetlenia ulicznego na
sodowe z regulatorami
mocy

Modernizacja
energetyczna budynku
Szkoły Podstawowej w
Barcicach. Wartość:
1.031.69,53 zł

Modernizacja
energetyczna budynku
Szkoły Podstawowej nr 2
w Starym Sączu. Wartość:
1.755.768,04 zł

Montaż **234** opraw
oświetlenia ulicznego
typu LED

GMINNE DOTACJE PRZYNOSZĄ EFEKTY

DO KOŃCA ROKU W GMINIE STARY SĄCZ MIESZKAŃCY WYMIENIA OKOŁO 100 PIECÓW. 85 % PRZY WSPARCIU GMINY. TO DOBRA WIADOMOŚĆ U PROGU SEZONU GRZEWczego.

– Cieszę się, że możemy wesprzeć finansowo gospodarstwa domowe, które decydują się na wymianę starego pieca, a z drugiej strony bardzo dziękuję mieszkańcom, którzy dostrzegają wagę problemu, wymieniają piece i sami ponoszą przecież niemalże wysiłek finansowy – podkreśla burmistrz Jacek Lelek. – Około 100 nowych kotłowni to dobry wynik, bo to rzeczywista liczba rozliczonych wniosków, a nie tylko złożonych. W budżecie na przyszły rok też zabezpieczymy pieniądze na dotacje dla mieszkańców.

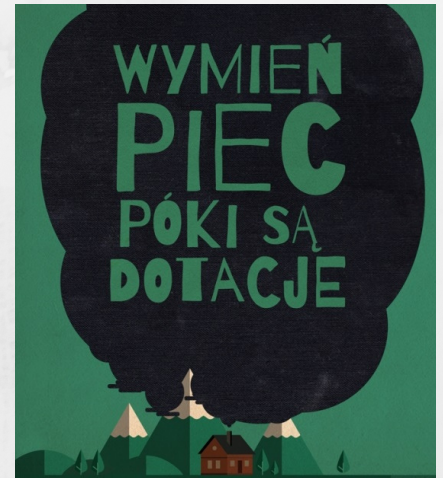
Mieszkańcy najchętniej wymieniają stare piece na kotły gazowe, potem pelletowe.

Pierwsze piece w gminie wymieniano korzystając z dofinansowania już w 2016 r. Pieniądze na dotacje pochodziły z Programu Ograniczenia Niskiej Emisji. Udało się wówczas wymienić 69 kotłowni.

W latach 2017 – 2021 przy wsparciu Małopolskiego Programu Operacyjnego mieszkańcy wymienili 135 kotłowni.

– Zdecydowaliśmy się na dotacje z budżetu, żeby ten proces przyspieszyć i wesprzeć inne programy – dodaje burmistrz. – Trzy lata gminnego wsparcia zaowocowały dodatkowo 244 wymienionymi kotłami.

Jak już wspomnieliśmy większość to piece gazowe. 30 osób korzysta z pelletu. Piece na tzw. ekogroszek to margines (4 szt.)



Legenda kolarstwa

Co się odwlecze... burmistrz Jacek Lelek i Andrzej Stawiarski Przewodniczący Rady Miejskiej w Starym Sączu, odznaczyli Odznaką Honorową Starego Sącza, Jana Magierę, wybitnego sportowca, jednego z najwszechstronniejszych kolarzy polskich końca lat sześćdziesiątych, pierwszego wielkiego specjalistę w jeździe indywidualnej na czas, kapitana zwycięskich polskich drużyn z Wyścigu Pokoju (1967, 1968) i trzeciego kolarza tych wyścigów oraz olimpijczyka z Tokio (1964) i Meksyku (1968). Pan Jan mieszka w Mostkach, ale nie mógł uczestniczyć w lipcowej uroczystej sesji. Odebrał więc odznakę w gabinecie burmistrza. Gratulujemy!



Wraca pomysł wybudowania na Przehybie pomostu widokowego. Ma powstać dzięki współpracy naszej gminy i Nadleśnictwa Stary Sącz.



Nowy nabytek MZGK. Mercedes Unimog jest przystosowany jak widać, do walki z zaśnieżonymi ulicami.

WYSTRZAŁOWY FINAL JESIENNEGO FESTIWALU TEATRALNEGO

WOJCIECH WALISZEWSKI

SPEKTAKL „UMRZEĆ ZE ŚMIECHU” TEATRU KWADRAT ZAKOŃCZYŁ JUBILEUSZOWY 25. JESIENNY FESTIWAL TEATRALNY W WIELKIM STYLU. DOSKONAŁA OBSADA AKTORSKA OTRZYMAŁA OD WIDOWNI NIEKONCZĄCY SIĘ APLAUZ NA STOJĄCO, . POWTARZAJĄCE SIĘ, OSZCZĘDNE W SŁOWACH OPINIE WIDZÓW: „REWELACJA, EKSTRA, ZNAKOMITY” POTWIERDZIŁY, ŻE PRZYJAZD TEATRU KAMIENICA DO STAREGO SĄCZA NA ZAKOŃCZENIE FESTIWALU BYŁ STRZAŁEM W DZIESIATKĘ. STRZAŁEM W DZIESIATKĘ BYŁO WIELE SPEKTAKLI I WYDARZEŃ, KTÓRE NA PRZESTRZENI TRZECH TYGODNI BAWIŁY PUBLICZNOŚĆ W STAROSĄDECKIM SOKOLE.

Ta błyskotliwie wyreżyserowana komedia to przede wszystkim świetnie zagrane trio protagonistek: pełna kobiecości i ciepła, niespełniona aktorka Connie (Lucyna Malec), wyrazista i ostra jak brzytwa, chwilami wredna i mająca problemy z alkoholem, a przy tym zwinna jak tancerka Lena (Ewa Wencel) oraz uwielbiana przez starosądecką publiczność Hanna Śleszyńska jako nie zawsze przewidywalna Millie, która nigdy nie pogodziła się z własnym rozwodem i która nie lubi przygód ale sama je notorycznie stwarza. Całość osadzona była w drobiazgowo dopracowanej scenografii jaką była amerykańska willa na przedmieściach. Zwinna fabuła, pełna czarnego humoru, zaskakujących zwrotów akcji rozegrała się wokół bolesnego doświadczenia, jakim jest śmierć bliskiej osoby. Wystarczy jednak nieco zmienić perspektywę aby dzień żałoby, był początkiem czegoś nowego. „Przestań udawać i zacznij żyć” – to optymistyczne przesłanie na zakończenie nie tylko sztuki ale całego festiwalu jest stale aktualne, zwłaszcza w obecnych czasach niepewności. Organizatorzy już myślą o kolejnej edycji, a widzom pozostaje czekać na kolejną odsłonę Jesiennego Festiwalu Teatralnego w Starym Sączu.

fol.Jerzy Cebula



Teatr Kwadrat
UMRZEĆ ZE ŚMIECHU



Agencja Artystyczna TJ
- ANIOŁ I KOBIETY



Kompania Teatralna
NIEMY KELNER



Agencja Artystyczna C.D.N.
JUDY



Agencja Produkcyjna Palma
KUMULACJA



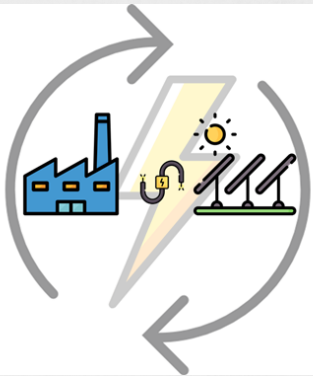
KATARZYNA
ZIELIŃSKA

Fotograficzne impresje

Tym razem w naszym kąciku fotograficznym pokusiliśmy się o małe porównanie...



Dołącz do klastra energii



Gmina Stary Sącz dołączyła do Klastra Energii, tj. do porozumienia międzygminnego mającego na celu promowanie odnawialnych źródeł energii, zwiększanie atrakcyjności terenów inwestycyjnych, a przede wszystkim wykorzystywanie lokalnych zasobów.

Klastr Energii będzie realizował zadania na terenie całego powiatu i każdy przedsiębiorca może mieć swój udział w jego działaniach.

Jeżeli stawiasz na:

- Rozwój innowacyjności swojego przedsiębiorstwa
- Szukasz wsparcia inwestycyjnego i naukowego
- Wspierasz wzrost samowystarczalności energetycznej

ZGŁOŚ SIĘ do klastra energii poprzez wypełnienie krótkiego formularza- <https://forms.gle/IGJvTzdvaqfMJgC8>.

Więcej informacji znajdziesz na stronie Koordynatora Klastra Energii Doeko Group <https://doekogroup.pl/klastry-energii/> oraz pod numerem telefonu 12 446 42 97

ZŁOŻ DEKLARACJĘ



1 lipca rozpoczął się proces składania deklaracji do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków, który ma na celu zebranie wszystkich danych dotyczących źródeł ciepła i spalania paliw w budynkach mieszkalnych i niemieskalnych. Każdy budynek, który posiada źródło ciepła lub spalania paliw do 1 MW należy zgłosić wypełniając odpowiednią deklarację. Deklarację można złożyć samodzielnie, bez wychodzenia z domu, żeby to zrobić musisz posiadać profil zaufany, podpis elektroniczny albo e-dowód.

Wejdź na stronę www.zone.gunb.gov.pl,
naciśnij -> **złóż deklarację** <- wypełnij ją i wyślij.

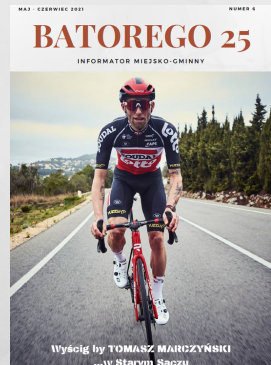
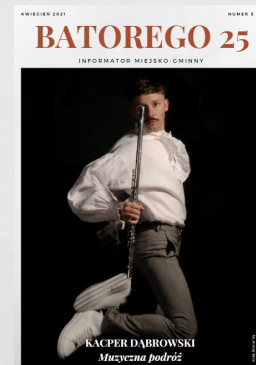
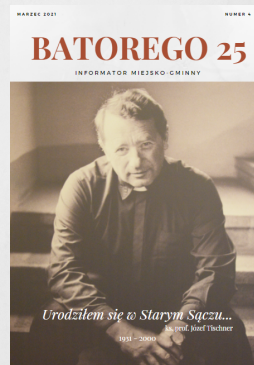
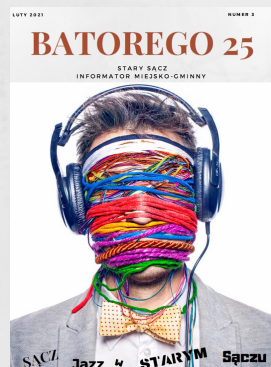
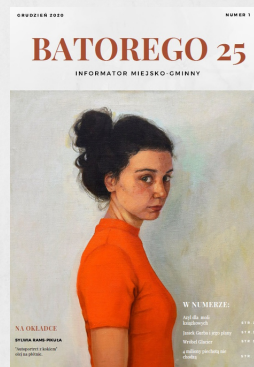
Złożenie deklaracji jest obowiązkowe, jeżeli Twój dom posiada źródło ciepła i spalania paliw kiedykolwiek uruchomione przed 1 lipca 2021 r. na złożenie deklaracji masz 12 miesięcy. Jeżeli źródło ciepła lub spalania paliw zostanie uruchomione po 1 lipca deklarację musisz złożyć w terminie 14 dni.

Nie masz dostępu do internetu albo nie posiadasz profilu zaufanego, podpisu elektronicznego lub e-dowodu?

Deklarację możesz złożyć osobiście we właściwym dla miejsca budynku Urzędzie Miasta/Gminy lub wysyłając listem.



STARY.SACZ.PL
FACEBOOK.COM/GMINASTARYSACZ



Może macie
pomysł na kolejną
okładkę?
Propozycje ślijcie
na adres
rkamienski@starysacz.um.gov.pl